



FIAP nr 2011/126



Fotoklub RP nr 67/2011



## XXXII POMORSKIE SPOTKANIA Z DIAPORAMĄ XXXII POMERANIN MEETINGS WITH DIAPORAMA

4 - 6 listopada 2011 r. – Szczecin (Polska)

### REGULAMIN

Diaporama to dziedzina sztuki, którą należy umiejscowić pomiędzy fotografią a filmem. Sam termin powstał we Francji w roku 1958 z połączenia 2 słów, tj. Diapozytyw (błona odwracalna) i Panorama (tu w znaczeniu film, obraz kinowy). Z fotografią łączą diaporamę nieruchome obrazy - fotografie właśnie - które połączone są ze sobą w sekwencje przez efekty przenikania, cięcia, rozjaśniania, ściemniania. Narracja, montaż, scenariusz, dźwięk - to te cechy, które diaporama „zapożyczyła” z filmu. Szczecińskie Spotkania są jedynym, organizowanym w Polsce, międzynarodowym konkursem diaporamy.

### TEMATYKA

W konkursie mogą brać udział **wyłącznie diaporamy cyfrowe** o tematyce dowolnej.

### WARUNKI UDZIAŁU

Udział w przeglądzie jest dostępny dla wszystkich autorów stowarzyszonych i nie stowarzyszonych. Każdy autor może przedstawić do 2 prac pod warunkiem nadesłania karty zgłoszenia i opłacenia akredytacji w terminie do 4 października 2011 r. oraz spełnieniu warunków technicznych. Koszt akredytacji uczestników wynosi 30 zł.

Wpłat prosimy dokonać na nasze konto: B. G. K. O/Szczecin 56 1130 1176 0022 2047 7820 0001

### WYMOGI TECHNICZNE

Diaporamy zgłoszone do prezentacji muszą odpowiadać wymogom określonym przez regulamin projekcji FIAP (dokument nr 2003/301 i 2003/301-AV-E).

- Limit czasu przeznaczony na prezentację prac 1 autora nie może przekroczyć 12 minut.

- Ilość obrazów (przeźroczy) w jednej diaporamie – dowolna.

### Diaporamy cyfrowe

- płyta CD, rozdzielczość zdjęć 1024x768 pix, dźwięk w formacie MP3(zalecany) lub WAVE, plik startowy samouruchamiający się, w trybie pełnoekranowym, w formacie EXE (przygotowany w programach, np: Pictures To Exe, Pro Show Gold, Wings Platinum, MObjects, Lanterna Magica, itp.) Płyta CD z opisem na etykiecie (imię i nazwisko autora, tytuł diaporamy, czas trwania, użyty program, e-mail i telefon autora) powinna zawierać - katalog o nazwie- z plikami: diaporama (tytuł.exe) - nazwisko i imię autora, zdjęcie autora w rozdzielczości 600x800 pix, krótka notka biograficzna, afisz dotyczący diaporamy w rozdzielczości 1500x1100 pix.

## **NAGRODY**

- medale FIAP (złoty, srebrny, brązowy)
- medale Fotoklubu RP (złoty, srebrny i brązowy)
- medale Fotoklubu „Zamek”
- wyróżnienia honorowe FIAP
- nagrody i wyróżnienia specjalne
- uczestnicy konkursu otrzymają katalog oraz dyplom uczestnictwa.

## **JURY I OCENA**

Oceny prac i podziału nagród dokona powołane przez organizatora Jury złożone z przedstawicieli związków twórczych, stowarzyszeń fotograficznych i doświadczonych autorów w składzie: Mieczysław Cybulski (AFIAP, AFRP, hon.zdfp) – Warszawa, Małgorzata Dołowska (AFRP) – Warszawa, Jerzy Wygoda (AFRP, hon.zdfp, IFK) – Rzeszów, Timm Stütz (EFIAP, AFIAP) - Drezno, Niemcy,..... Juror rezerwowi: Leszek Kurpiewski (AFRP, hon.zdfp, IFK, hon. STF) – Szczecin.

Jury oceniając walory twórcze poszczególnych diaporam, weźmie pod uwagę zaprezentowane podczas projekcji walory techniczne i estetyczne warstw obrazowej i dźwiękowej (montaż i realizacja). Jury ma prawo do dokonania innego podziału nagród. Werdykt jury jest ostateczny i nie podlega odwołaniu. Komisarz może wyłączyć spod obrad Jury prace nie spełniające warunków technicznych określonych regulaminem.

## **INFORMACJE DODATKOWE**

Organizatorzy zapewniają sprzęt projekcyjny i nagłaśniający:

- komputer PC (system Windows XP) i projektor multimedialny,
- nagłośnienie (wzmacniacz stereo).

## **TERMINY I MIEJSCE IMPREZY**

Zgłoszenia, opłaty, nadsyłanie prac	<b>4.10.2011.</b>
Sesja preselekcyjna, plener	<b>4.11.2011.</b>
Projekcje konkursowe i specjalne	<b>5.11.2011.</b>
Obrady jury	<b>5.11.2011.</b>
Pokaz galowy	<b>6.11.2011.</b>
Wysyłka katalogu i nagród:	<b>31.12.2011.</b>
Miejsce przeglądu	Kino „ZAMEK”, Sala Anny Jagiellonki

Sekretariat imprezy wejście A, pok.110

## **DANE ADRESOWE ORGANIZATORA**

Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie, 70-540 Szczecin, ul. Korsarzy 34, tel. 091/433 49 71, [www.fotoklub.zamek.szczecin.pl](http://www.fotoklub.zamek.szczecin.pl), e-mail: [fotoklubzamek@interia.pl](mailto:fotoklubzamek@interia.pl), [ara@zamek.szczecin.pl](mailto:ara@zamek.szczecin.pl), fax 091/ 434 79 84

Komisarz Konkursu – Leszek Kurpiewski (AFRP, hon.zdfp, hon. STF), tel. 501 148 252